



COOCH BEHAR PANCHANAN BARMA UNIVERSITY

B.A. Honours 1st Semester Examinations, 2022



BENGALI

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ)

CORE-1



সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৪০

দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশ করে।

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১×১০ = ১০

- (ক) 'সদুক্তিকর্ণামৃত' গ্রন্থের সংকলন কে করেন ?
- (খ) কোন্ লিপিতে অশোকের অনুশাসন লেখা হয় ?
- (গ) জয়দেব কোন্ রাজার সভাকবি ছিলেন ?
- (ঘ) 'পাল' বংশের শেষ রাজা কে ছিলেন ?
- (ঙ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যটি কোথা থেকে প্রথম প্রকাশিত হয় ?
- (চ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' - এই নামটি কে দিয়েছিলেন ?
- (ছ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যের কয়টি খণ্ড ?
- (জ) চর্যাপদের সংস্কৃত টীকা কার লেখা ?
- (ঝ) 'নবচর্যাপদ' কে সম্পাদনা করেন ?
- (ঞ) চর্যার পুঁথি কে, কোথা থেকে আবিষ্কার করেছিলেন ?
- (ট) বাংলায় তুর্কী আক্রমণ কার নেতৃত্বে হয়েছিল ?
- (ঠ) 'গুণরাজ খাঁ' কার উপাধি ?
- (ড) 'প্রাকৃতপৈঙ্গল' গ্রন্থের সঙ্কলকের নাম কী ?
- (ঢ) চর্যাপদের একজন কবির নাম লেখো।

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি বিষয়ে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো:

৫×১ = ৫

- (ক) পরাগলী মহাভারত
- (খ) 'শ্রীকৃষ্ণবিজয়' কাব্য
- (গ) গাঁথা সপ্তশতী।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১০×১ = ১০

- (ক) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসে চর্যাপদের গুরুত্ব বিচার করো।
- (খ) শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্যের 'রাধা বিরহ' অংশ প্রক্ষিপ্ত কিনা ? এ বিষয়ে যুক্তি দাও।
- (গ) 'ষোড়শ শতক'কে বাংলা সাহিত্যের 'সুবর্ণযুগ' বলা হয় কেন ? আলোচনা করো।

৪। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১৫×১ = ১৫

- (ক) কবি জয়দেবকে বাংলা সাহিত্যে অন্তর্ভুক্তির কারণ নির্দেশ করো।
- (খ) চর্যাপদের ভাষা যে বাংলা ভাষার আদি নিদর্শন — তা যুক্তিসহ ব্যাখ্যা করো।
- (গ) শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্যে প্রতিফলিত সমাজ চিত্রের বর্ণনা দাও।

—x—





COOCH BEHAR PANCHANAN BARMA UNIVERSITY

B.A. Honours 1st Semester Examinations, 2022

BENGALI

মধ্যযুগের সাহিত্য

CORE-2



সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৪০

পাঠস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীরা যথাসম্ভব নিজের ভাষায় নির্দিষ্ট শব্দসীমার মধ্যে উত্তর লিখবে।

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ১×১০ = ১০

- (ক) কবি বিদ্যাপতির যে-কোনো একটি গ্রন্থের নাম লেখো।
- (খ) কবি মুকুন্দ চক্রবর্তী রচিত মঙ্গলকাব্যটির সময় উল্লেখ করো।
- (গ) ভারতচন্দ্রের আবির্ভাবকাল উল্লেখ করো।
- (ঘ) 'রামায়ণে'র দু'জন অনুবাদকের নাম লেখো।
- (ঙ) শ্রীকর নন্দীর সমসাময়িক একজন কবির নাম লেখো।
- (চ) ভাবোন্মাস পর্যায়ের শ্রেষ্ঠ কবির নাম কী ?
- (ছ) চৈতন্যোত্তর মনসামঙ্গল কাব্যধারার একজন কবির নাম উল্লেখ করো।
- (জ) সপ্তদশ শতকের রোসাঙ রাজসভার দু'জন শ্রেষ্ঠ কবির নাম লেখো।
- (ঝ) 'পিয়া যব আওব' কোন্ পর্যায়ের পদ ?
- (ঞ) রূপরাম চক্রবর্তী কোন্ কাব্যধারার কবি ছিলেন ?
- (ট) রাঢ়বঙ্গের মনসামঙ্গল কাব্যধারার একজন কবির নাম লেখো।
- (ঠ) ভক্তের আকৃতি পর্যায়ের যে-কোনো একজন কবির প্রথম পংক্তিটি লেখো।
- (ড) 'ওরে নবমী নিশি' পদটি কোন্ পর্যায়ের ?
- (ঢ) শাক্তপদাবলীর একজন প্রধান কবির নাম লেখো।

২। টীকা লেখো: (যে-কোনো একটি) ৫×১ = ৫

- (ক) কাশীরাম দাস
- (খ) ভারতচন্দ্র
- (গ) কমলাকান্ত ভট্টাচার্য।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ১০×১ = ১০

- (ক) 'মঙ্গলকাব্যের' 'মঙ্গল' শব্দটির অর্থ কী ? মঙ্গলকাব্যের গঠন ও বৈশিষ্ট্যগুলি লেখো।
- (খ) 'পূর্বরাগ' পর্যায়ের বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করে এই ধারার শ্রেষ্ঠ কবির কাব্যপ্রতিভার পরিচয় দাও।
- (গ) শাক্তপদাবলীর 'বিজয়া' পর্বের গুরুত্ব আলোচনা করো।

৪। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ১৫×১ = ১৫

- (ক) 'ভাগবত' অনুবাদ ধারার শ্রেষ্ঠ কবি কে ? তাঁর কাব্যপ্রতিভার পরিচয় দাও।
- (খ) চণ্ডীমঙ্গল কাব্যধারায় বর্ণিত সমাজ জীবনের পরিচয় দাও।
- (গ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর 'মাতৃহৃদয়ের গান' বলে শাক্তপদাবলীর কোন্ পর্যায়ের পদগুলির উল্লেখ করেছেন সে-পর্যায়ের বৈশিষ্ট্যগুলির পরিচয় দাও।





COOCH BEHAR PANCHANAN BARMA UNIVERSITY

B.A. Honours 1st Semester Examinations, 2022

BENGALI

বাংলা সাহিত্যের ও বাংলা ভাষার ইতিহাস

GE-1

সময় : ২ ঘণ্টা



পূর্ণমান : ৪০

পার্কস্ব সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশ করে।

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১×১০ = ১০

- (ক) ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ কোন্ উদ্দেশ্যে প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল ?
- (খ) বাঙালির লেখা প্রথম বাংলা ব্যাকরণ গ্রন্থটির নাম কী ? রচয়িতা কে ?
- (গ) প্রথম সার্থক বাংলা উপন্যাস কোনটি ?
- (ঘ) নজরুল ইসলামের কোন্ কাব্যে বিদ্রোহের সুর ধ্বনিত হয়েছে ?
- (ঙ) 'কল্লোল' পত্রিকার প্রথম প্রকাশকাল উল্লেখ করো।
- (চ) 'সবুজপত্র' পত্রিকার সম্পাদক কে ?
- (ছ) বিজন ভট্টাচার্যের কোন্ নাটকে ম্যাজিক রিয়ালিজমের সন্ধান পাওয়া যায় ?
- (জ) 'ধাত্রীদেবতা' উপন্যাসের নায়কের নাম কী ?
- (ঝ) 'নীলদর্পণ' নাটকের প্রকাশকাল লেখো।
- (ঞ) মধ্য বাংলার কালসীমা নির্দেশ করো।
- (ট) কাজললতা > কাজলতা কী ধরনের ধ্বনি পরিবর্তন ?
- (ঠ) একটি জোড়কলম শব্দের দৃষ্টান্ত দাও।
- (ড) 'আনারস' শব্দটি কোন্ ভাষা থেকে বাংলা শব্দভাণ্ডারে গৃহীত হয়েছে ?
- (ঢ) শব্দার্থের উৎকর্ষ সংঘটিত হয়েছে এমন একটি দৃষ্টান্ত দাও।

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৫×১ = ৫

- (ক) 'আলালের ঘরের দুলাল' গ্রন্থটিকে উপন্যাসের মর্যাদা দেওয়া যায় কিনা লেখো।
- (খ) 'সখবার একাদশী' বিষয়ে টীকা লেখো।
- (গ) প্রাচীন বাংলার কালসীমা নির্দেশ করে এই পর্বের বাংলাভাষার সাহিত্যিক নিদর্শনগুলির উল্লেখ করো।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১০×১ = ১০

- (ক) কোন্ কোন্ দিক থেকে রামমোহন রায় বাংলাগদ্যের ইতিহাসে দিক-নির্দেশক হয়ে থাকবেন ?
- (খ) ঐতিহাসিক নাটক রচনায় দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের কৃতিত্ব আলোচনা করো।
- (গ) বাংলা শব্দভাণ্ডারের অন্তর্গত মৌলিক শব্দের শ্রেণিবিভাগ করে প্রতিটি বিভাগের সংজ্ঞা উদাহরণসহ লেখো।

৪। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১৫×১ = ১৫

- (ক) গীতিকবিতার 'ভোরের পাখি' বিহারীলাল চক্রবর্তী উনিশ শতকের বাংলা গীতিকবিতায় কী কী নতুন সুর সঞ্চারিত করেছেন — আলোচনা করো।
- (খ) বাংলা নাট্যসাহিত্যের ধারায় নাট্যকর্ম বিজন ভট্টাচার্যের কৃতিত্ব বিচার করো।
- (গ) বাংলা শব্দভাণ্ডার সম্পর্কে একটি নিবন্ধ রচনা করো।

—X—



COOCH BEHAR PANCHANAN BARMA UNIVERSITY
B.A. Programme 1st Semester Examinations, 2022

BENGALI

বাংলা সাহিত্যের ও বাংলা ভাষার ইতিহাস
DSC (GROUP-1)



সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৪০

পাঠ্যসূত্র সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীরা যথাসম্ভব নিজের ভাষায় নির্দিষ্ট শব্দসীমার মধ্যে উত্তর লিখবে।

- ১। নিম্নলিখিত যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১×১০ = ১০
- (ক) 'ইতিহাসমালা' কার লেখা ?
(খ) 'কলিকাতা কমলালয়' কার রচনা ?
(গ) 'তত্ত্ববোধিনী' পত্রিকার সম্পাদক কে ছিলেন ?
(ঘ) 'বোধোদয়' অনুবাদ গ্রন্থটি কার রচনা ?
(ঙ) তারাক্ষর বন্দ্যোপাধ্যায়ের দুইটি উপন্যাসের নাম লেখো।
(চ) নজরুল ইসলামের দু'টি কাব্যগ্রন্থের নাম লেখো।
(ছ) মধুসূদন দত্ত, দীনবন্ধু মিত্র ও গিরিশচন্দ্র ঘোষের একটি করে নাটকের নাম লেখো।
(জ) স্বরসঙ্গতির একটি উদাহরণ দাও।
(ঝ) বাংলা ভাষায় ব্যঞ্জনবর্ণ কয়টি ?
(ঞ) প্রাচীন বাংলা ভাষার কালসীমা নির্দেশ করো।
(ট) দু'টি তৎসম শব্দের উদাহরণ দাও।
(ঠ) দু'টি চীনা শব্দের উল্লেখ করো।
(ড) বঙ্গালী উপভাষা কোন্ অঞ্চলে প্রচলিত ?
(ঢ) দেশি > দিশি - এটি কোন্ নিয়মে হয়েছে ?
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি বিষয়ে টীকা লেখোঃ ৫×১ = ৫
- (ক) রামমোহন রায়
(খ) অপিনিহিতি
(গ) ধ্বনিপরিবর্তনের কারণ।
- ৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১০×১ = ১০
- (ক) বাংলা গদ্যভাষার বিকাশে ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের অবদান আলোচনা করো।
(খ) বাংলা নাটকে মধুসূদনের অবদান আলোচনা করো।
(গ) রাঢ়ী উপভাষার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।
- ৪। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১৫×১ = ১৫
- (ক) বাংলা উপন্যাসে বঙ্কিমচন্দ্রের অবদান আলোচনা করো।
(খ) কবি ঈশ্বরগুপ্তকে যুগসন্ধির কবি বলা যায় কি ? যুক্তিসহ ব্যাখ্যা করো।
(গ) বাংলা ভাষার উদ্ভব সম্পর্কে আলোচনা করো।

—X—



COOCH BEHAR PANCHANAN BARMA UNIVERSITY

B.A./B.Com. Programme 1st Semester Examinations, 2022

BENGALI

রচনা প্রস্তুতকরণ

LCC-1



সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৪০

পাঠ্যসূচী সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীরা যথাসম্ভব নিজের ভাষায় নির্দিষ্ট শব্দসীমার মধ্যে উত্তর করিবে।

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১×১০ = ১০

- (ক) বিজ্ঞাপনের ভাষা কেমন হওয়া প্রয়োজন ?
- (খ) Income Certificate কারা দিতে পারেন ?
- (গ) অভিযোগপত্র কাকে বলে ?
- (ঘ) 'প্রাপক' শব্দটি কোন্ অর্থে ব্যবহৃত হয় ?
- (ঙ) মন্তব্যপত্রের একটি উদ্দেশ্য লেখো।
- (চ) দৃশ্য বিজ্ঞাপনের একটি উদাহরণ দাও।
- (ছ) আমন্ত্রণপত্র ও অভিযোগপত্র একই কিনা, লেখো।
- (জ) কলেজের ভর্তির বিজ্ঞপ্তিতে কে স্বাক্ষর করেন ?
- (ঝ) ব্যবসায়িক বিজ্ঞাপনের উদ্দেশ্য কী ?
- (ঞ) বিজ্ঞাপন কত প্রকার ও কী কী ?
- (ট) 'আপনি CCTV-র নজরে' - CCTV-র পুরো নামটি লেখো।
- (ঠ) 'একটি জমি বিক্রি হবে' - এটি কোন্ শ্রেণীর বিজ্ঞাপন ?
- (ড) ডেস্ক সচেতনতা শিবির কোন্ শ্রেণির বিজ্ঞাপন ?
- (ঢ) 'PIN CODE'-এর বাংলা পারিভাষিক শব্দটি লেখো।

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি বিষয়ে টীকা লেখো:

৫×১ = ৫

- (ক) চাকরির আবেদনপত্র
- (খ) সমাজ-সচেতনতামূলক বিজ্ঞাপন
- (গ) মন্তব্য পত্রের পরিসর।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১০×১ = ১০

- (ক) অসুস্থতাজনিত ছুটির একটি আবেদনপত্র রচনা করো।
- (খ) কলেজে পানীয় জলের সমস্যা আছে — এ বিষয়ে উপযুক্ত কর্তৃপক্ষকে একখানি অভিযোগপত্র লেখো।
- (গ) গঠনসহ পত্রের শ্রেণিবিভাগ আলোচনা করো।

৪। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১৫×১ = ১৫

- (ক) তোমার ব্যাকের পাশবই হারিয়ে গেছে। সেই বিষয়ে উপযুক্ত কর্তৃপক্ষকে একটি আবেদনপত্র লেখো।
- (খ) কোচবিহারের বিখ্যাত রাসমেলা দেখতে আসার আমন্ত্রণ জানিয়ে বন্ধুকে একটি পত্র লেখো।
- (গ) মন্তব্যপত্র কোথায় লেখা হয় ? মন্তব্য পত্রের সংশোধন সংযোজন কিভাবে করা উচিত ?

—x—



COOCH BEHAR PANCHANAN BARMA UNIVERSITY

B.A./B.Sc./B.Com. Programme 1st Semester Examinations, 2022

BENGALI (MIL)

বাংলা ভাষা, উচ্চারণ, বানান, অর্থবোধের চর্চা

AECC



সময় : ২ ঘন্টা

পূর্ণমান : ৪০

পাঠ্যসূত্র সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীরা যথাসম্ভব নিজের ভাষায় নির্দিষ্ট শব্দসীমার মধ্যে উত্তর করিবেন।

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১×১০ = ১০

- (ক) পদ কাকে বলে ?
- (খ) ড, ঢ, য এই তিন ব্যঞ্জনবর্ণ পদ মধ্যে বা পদান্তে থাকলে কোন্ কোন্ বর্ণে রূপান্তরিত হয় ?
- (গ) সংখ্যাবাচক শব্দগুলি 'বর্ণপরিচয়'-এর কোন্ ভাগে লিখিত আছে ?
- (ঘ) মাধব কে ? তার মহৎ দোষ কী ?
- (ঙ) 'বর্ষা নেমেছে' — এই পাঠে রবীন্দ্রনাথ কোন্ যুক্ত ব্যঞ্জনের শিক্ষা দিতে চেয়েছেন ?
- (চ) আদ্যনাথবাবুর কন্যার নাম কী ?
- (ছ) শব্দ বিভক্তি কাকে বলে ?
- (জ) বাংলা বর্ণমালার কোন্ দুটি বর্ণ 'বর্ণপরিচয়' গ্রন্থে পরিত্যক্ত হয়েছে ?
- (ঝ) পিতামাতা পাঠে 'সুসন্তান'দের সম্পর্কে কী বলা হয়েছে ?
- (ঞ) 'ব' ফলা যোগে দুটি শব্দ লেখো।
- (ট) 'বর্ণপরিচয়'-এর ১৭নং পাঠে ভুবনকে কে গালি দিয়েছিল ?
- (ঠ) গোপাল কোন্ ধরনের বালক ?
- (ড) 'সহজপাঠে' হ, ক্ষ এই বর্ণ দুটির ছড়ার ব্যবহার লেখো।
- (ঢ) শচী সেন, মণি সেন, বংশী সেন কী খেলা খেলতে আসছেন ?
- (ণ) বাংলা স্বরসন্ধিতে পূর্বস্বরের লোপের একটি উদাহরণ দাও।

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৫×১ = ৫

- (ক) 'নাম তার মতিবিল' ছড়াটির বক্তব্য বিষয় আলোচনা করো।
- (খ) 'বর্ণপরিচয়' অনুসরণে সুশীল বালকের পরিচয় দাও।
- (গ) গহ্ব-বিধান ও যত্ন-বিধানের পার্থক্য নির্দেশ করো।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১০×১ = ১০

- (ক) 'বর্ণপরিচয়' গ্রন্থে বিদ্যাসাগর শিশুদের চরিত্র গঠন সম্পর্কিত যে নীতিমূলক আলোচনা করেছেন লেখকের অনুসরণে তা লেখো।
- (খ) 'সহজপাঠে'র একটি কবিতায় শিশুর মনের ইচ্ছা স্বপ্নের মাধ্যমে প্রকাশিত হয়েছে — কবিতাটি অবলম্বনে আলোচনা করো।
- (গ) ক্রিয়ার কাল সম্পর্কে আলোচনা করো।



৪। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১৫×১ = ১৫

- (ক) "চুরি করা কদাচ উচিত নয়" — কোন্ পাঠের নীতিবাক্য এটি? এই নীতিবাক্যটির যথার্থ 'বর্ণপরিচয়' অবলম্বনে আলোচনা করো।
- (খ) রবীন্দ্রনাথের অনুসরণে বিশ্বম্ভরবাবুর কাহিনি বিবৃত করো।
- (গ) অব্যয় কাকে বলে? এর শ্রেণিবিভাগ উদাহরণসহ আলোচনা করো।